



Coro Polifonico Rodolfo Del Corona

Curriculum del Maestro Luca Stornello

Ha studiato pianoforte sotto la guida del M° Cosmi presso l'Istituto Musicale Pareggiato "P. Ma scagni" di Livorno, diplomandosi nel 1988 col massimo dei voti e la lode; l'anno seguente è risultato vincitore di una borsa di studio presso la Scuola di Alto Perfezionamento di Saluzzo, dove ha conseguito il diploma di Alto Perfezionamento Musicale. Dopo questa esperienza, si è dedicato all'attività concertistica, ottenendo consensi e riconoscimenti tra i quali il Secondo Premio al Concorso "F. Schubert" nel 1990; il ritorno al pianoforte dopo alcuni anni dedicati ad altre attività musicali gli ha valso il Secondo Premio, in duo, all'International music competition di Pietra Ligure, nel 1999.

La sua natura eclettica lo porta ad operare in molteplici direzioni: studia composizione col M° Giani-Luporini, segue corsi e seminari di direzione corale con importanti maestri internazionali; opera nel campo della popular music con docenze e realizzazione di arrangiamenti vocali, nel campo della composizione didattica con la realizzazione di brani originali ed adattamenti per gruppi strumentali giovanili, e intraprende una intensa attività didattica che si esplica in diverse discipline, quali Pianoforte classico e moderno, Armonia, Storia della Musica, Esercitazioni Corali. Vincitore di concorso, è docente titolare di Teoria e Solfeggio presso il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria.

Nel 1995 consegue, col massimo dei voti e la lode, la laurea in Discipline della Musica (DAMS), con una tesi di etnomusicologia sul canto popolare delle provincie toscane; su tali tematiche tiene conferenze e incontri in ambito regionale, scrive articoli per riviste specializzate e pubblica nel 2003 una ricerca sul canto popolare dell'area castagneta.

Ha al suo attivo concerti e collaborazioni con orchestre, corali ed enti lirici toscani, e collabora con il Teatro di Livorno dal 1996.

A Livorno dirige il Coro "R. Del Corona", col quale svolge una intensa attività concertistica affrontando un repertorio vastissimo che spazia dal Medioevo alla musica dei nostri giorni, passando per tradizioni colte e popolari. *A testimonianza del consenso ottenuto si segnalano la partecipazione in video e in voce al film "La seconda moglie" prodotto dalla Cecchi Gori Group (1997), il concerto alla presenza del Sommo Pontefice nella Sala Nervi (1999), il Secondo Premio al Concorso Internazionale di Cortemilia nel 2001 ed il Secondo Premio con Fascia Argento al Concorso "F. Gaffurio" di Quartiano nel 2002; nell'estate 2006 la sezione maschile del Coro "Del Corona" ha avuto l'onore di essere scelta, tra 80 cori presenti, per cantare alla cerimonia finale del 9° Festival Internazionale "Alta Pusteria".*